

SENF



FEESTDAGENAGENDA 2019-2020

An Irish Christmas – Celtic Gold

vr 20/12 TheaterHotel De Oranjerie, Roermond | 20.00 uur

za 21/12 TAQA Theater de Vest, Alkmaar | 20.15 uur

zo 22/12 Theater de Kampanje, Den Helder | 20.15 uur

ma 23/12 de Rijswijkse Schouwburg, Rijswijk | 20.00 uur

vr 27/12 Theater Kerkrade, Kerkrade | 20.00 uur

za 28/12 Chassé Theater, Breda | 20.00 uur

zo 29/12 Zaantheater, Zaandam | 15.30 uur

Liefhebbers van folk- en traditionele Ierse muziek en dans kunnen hun hart ophalen bij *An Irish Christmas*. Vertolkingen van bekende Ierse traditonals zoals o.a. *Oh Danny Boy*, *Will ye go Lasso Go* en *Carrickfergus* zullen worden afgewisseld met muzikale uitvoeringen op Ierse instrumenten zoals de Celtische harp, de bohran en Ierse pipes. De echte sfeermakers voor deze avond zijn natuurlijk de kerstnummers, zoals o.a. *Carol of the Bells*, *The Wexford Carol*, *Silent Night* en *The First Noël*. Zang en muziek worden afgewisseld met optredens van een 12-tal succesvolle Ierse dansers die ook deel uit maakten van de succesvolle dansshows Lord of the Dance en Riverdance.

Producent: Senf Theater B.V.

Speelperiode: december 2019

Voor beeldmateriaal [klik hier](#)

Genre: Internationaal

Contactpersoon: Anne-Marie Schreuder | annemarie@senf.nl | 010-5937475

Feliz Navidad & Zambomba (Vrolijk Kerstfeest en Driekoningen) – Eric Vaarzon Morel, Brownie Dutch, Alessandro Díaz, Conchita Boon en Eline Vaarzon Morel

wo 11/12 Philharmonie Haarlem | 20.15 uur
vr 13/12 Grote Kerk, Enschede | 20.00 uur
za 14/12 Schouwburg Amstelveen | 20.30 uur
di 17/12 Koepeltheater, Leeuwarden | 20.00 uur
do 19/12 De Doelen, Rotterdam | 20.15 uur
za 21/12 Zaantheater, Zaandam | 20.30 uur
di 24/12 De Kleine Komedie, Amsterdam | 20.15 uur
do 26/12 Beauforthuis, Austerlitz | 15.00 uur

Noem het gerust een feestje (Zambomba fiesta), want dat is het: een Kerstviering! Feestjes die worden gegeven in de weken voorafgaand aan Nochebuena, Kerstavond. Bij een Zambomba zijn er geen toeschouwers en doet iedereen gezellig mee, het publiek moet dus meezingen, klappen en dansen! Kortom: een feest voor de hele familie. Mucha alegría (veel blijdschap!) en Feliz Navidad. Verschillende muziekstijlen worden gecombineerd met wervelende flamencodans door talentvolle danseres Conchita Boon. Het wordt een muzikaal feestje van hedendaagse Pop, Latijns-Amerikaanse Reggaeton, Gospel, Soul, Flamenco en klassieke kerstliedjes. De liedjes worden overgoten met een flamenco/soul sausje onder begeleiding van Eric Vaarzon Morel en producer en zanger Brownie Dutch.

Producent: EVM Producties

Speelperiode: december 2019

Voor beeldmateriaal [klik hier](#)

Genre: Theaterconcert

Contactpersoon: Luca Ronner | luca@senf.nl | 010-5937478

De Nationale Operette – Winter in Wien

di 17/12 Schouwburg Het Park, Hoorn | 20.15 uur
vr 20/12 Theater De Blauwe Kei, Veghel | 20.15 uur
za 21/12 De Goudse Schouwburg, Gouda | 20.00 uur
zo 22/12 Schouwburg De Meerse, Hoofddorp | 20.15 uur
do 26/12 Mainstage, Den Bosch | 15.00 uur
vr 27/12 Schouwburg Amphion, Doetinchem | 20.00 uur
za 28/12 Theater de Schalm, Veldhoven | 20.15 uur
zo 29/12 Schouwburg De Domijnen, Sittard | 16.00 uur
do 02/01 Concertzaal Hanzehof, Zutphen | 20.00 uur
vr 03/01 TivoliVredenburg, Utrecht | 20.15 uur
za 04/01 Theater de Kampanje, Den Helder | 16.00 uur

Sprankelende operettemuziek, gouden stemmen, zwierige walsen.

Ook dit seizoen brengt De Nationale Operette een serie heerlijke concerten, die liefhebbers van het genre niet mogen missen! Een avond met louter hoogtepunten van de onbetwiste grootmeesters van de Weense operette. Een feest der herkenning uit de Gouden én Zilveren Periode. Met Wilma Bierens (sopraan), Bert Simhoffer (bariton), Arnold Bezuyen (tenor) en de dansers van het Charkov City Opera & Ballet.

Producent: Stichting Nationale Operette

Speelperiode Weihnachtsconcerten: 17 december t/m 29 december 2019

Speelperiode Neujahrskonzerten: 2 januari t/m 12 januari 2020

Voor beeldmateriaal [klik hier](#)

Genre: Opera | (Licht) Klassiek

Contactpersoon: Joël Pollemans | pr@nationaleoperette.nl | 06-53 25 57 89

Martijn Fischer zingt hits van Hazes

vr 20/12 Theater de Tamboer, Hoogeveen | 20.15 uur
za 21/12 TheaterHotel De Oranjerie, Roermond | 20.00 uur
vr 27/12 Theater Orpheus, Apeldoorn | 20.00 uur
za 28/12 Theater de Kampanje, Den Helder | 20.30 uur
vr 03/12 Chassé Theater, Breda | 20.00 uur
za 04/12 Kennemer Theater, Beverwijk | 20.15 uur

In het concert *Martijn Fischer zingt hits van Hazes* brengen Martijn Fischer en zijn band een avond met een mix van levensliederen en feestmuziek, waarbij alle grote hits voorbijkomen. Van groots en meeslepend tot klein en ingetogen. Thema's als de liefde en eenzaamheid worden bezongen, naast liedjes over het alledaagse leven. Gecombineerd met verhalen over de zanger. Zo is Hazes van iedereen!

Producent: Buro Grosfeld BV

Speelperiode: september 2019 t/m februari 2020

Voor beeldmateriaal [klik hier](#)

Genre: Theaterconcert

Contactpersoon: Luca Ronner | luca@senf.nl | 010-5937478

Sterrin – Superhelden van het dierenrijk

za 28/12 Kunstlinie Almere Flevoland, Almere | 14.00 uur
zo 29/12 Posthuis Theater, Heerenveen | 15.00 uur

Welkom in de avontuurlijke wereld van Sterrin Smalbrugge, met haar 25 jaar de jongste reptielen-expert van Nederland. Samen met haar goede vriend Romilly, die gespecialiseerd is in de omgang met giftige en gevaarlijke dieren, laat ze in *Superhelden van het dierenrijk* zien hoe bijzonder reptielen en slangen zijn. Zo kan het publiek van dichtbij leren waarom deze dieren onmisbaar zijn voor de natuur. Een belangrijke én spannende les voor jong en oud. Kom je ook... als je durft?

Producent: Senf Theater B.V.

Speelperiode: november 2019 t/m mei 2020

Voor beeldmateriaal [klik hier](#)

Genre: Familie- en Kindertheater

Contactpersoon: Luca Ronner | luca@senf.nl | 010-5937478

Maarten van Rossem – Theaterlezing

vr 20/12 Isala theater, Capelle aan den IJssel | 20.15 uur

vr 3/01 Theater Speelhuis, Helmond | 20.15 uur

Gewapend met humor en onvoorstelbaar veel kennis zal Maarten van Rossem, de bekendste historicus van Nederland, ingaan op actualiteiten, maatschappelijke vraagstukken en politieke kwesties. Elke theaterlezing is een verrassing en gegarandeerd prikkelend en uitdagend. Alle thema's zijn mogelijk. In een avond met Maarten van Rossem leert en lacht u niet alleen veel, u zult ook versteld staan van de ongelooflijke verhalen waarin hij hedendaagse gebeurtenissen scherp analyseert en misconcepties blootlegt. *“Het kan alle kanten opgaan (tijdens mijn theaterlezing). Dat maakt het niet alleen voor het publiek, maar vooral voor mezelf boeiend.”* - Maarten van Rossem

Producent: Speakers Academy

Speelperiode: september 2019 t/m mei 2020

Genre: Infotainment

Voor beeldmateriaal [klik hier](#)

Contactpersoon: Marloes Overschie | marloes@senf.nl | 010 59 37 479

Pepijn Gunneweg – The Great Wonder

vr 20/12 Theater de Veste, Delft | 20.15 uur

za 21/12 Theater De Leest, Waalwijk | 20.15 uur

do 2/01 Theater aan het Vrijthof, Maastricht | 20.00 uur

vr 3/01 Flint theater|evenementen|congressen, Amersfoort | 20.15 uur

za 4/01 Koninklijke Schouwburg, Den Haag | 20.15 uur

zo 5/01 Koninklijke Schouwburg, Den Haag | 15.00 uur

Pepijn Gunneweg, voormalig *Ashton Brother*, keert terug in het theater met zijn eerste solo show *The Great Wonder*.

The Great Wonder is een ode aan de verwondering. Een magisch schouwspel, waarin een kleine man op zoek gaat naar het Grote Wonder. Zijn eerste solovoorstelling is een 4 dimensionale show die zich voor, boven en tussen het publiek afspeelt. In deze magische wereld gaat Pepijn samen met zijn Troupe muzikale Freaks verder waar hij ooit is gestopt. Acts en trucs die al jaren zijn hoofd op hol brachten, maar nooit eerder het toneel hebben bereikt. Kortweg omdat ze te ruw, te bizar of gewoon te gevaarlijk waren om voor het voetlicht te brengen. Maar na 2 jaar van training en diverse blessures zijn ze nu dan eindelijk klaar om hun opwachting te maken! Pas op voor gelanceerde kippen, vliegende vissen, bizarre illusies en kleine poëtische nummers die je weer even in wonderen doen geloven. Komt dat zien!

Producent: Senf Producties B.V.

Speelperiode: november 2019 t/m mei 2020

Genre: Meer dan cabaret | variété

Voor beeldmateriaal [klik hier](#)

Contactpersoon: Esther Kroeze | esther@moretheater.nl | 020 4562 500

Charkov City Opera & Ballet - De Notenkraaker

vr 20/12 Schouwburg Amphion, Doetinchem | 19.30 uur
za 21/12 Amsterdam RAI Theater, Amsterdam | 19.30 uur
zo 22/12 Stadsschouwburg Velsen, IJmuiden | 15.00 uur
do 26/12 Schouwburg Amstelveen, Amstelveen | 15.00 uur
vr 27/12 Scheldetheater, Terneuzen | 20.00 uur
wo 01/01 Zuiderstrandtheater, Den Haag | 14.30 uur
vr 03/01 Theater aan de Parade, 's-Hertogenbosch | 19.00 uur
za 04/01 Schouwburg De Kring, Roosendaal | 20.00 uur

De Notenkraaker is een prachtige klassieke uitvoering die de harten van jong en oud weet te veroveren. De fabuleuze muziek van Tsjajkovski die live wordt uitgevoerd door een groot orkest, de virtuoze danspartijen, het schitterende core de ballet en het decor maken dit prachtige ballet tot een magisch kerstfeest voor de hele familie.

Producent: Classic Music Management

Speelperiode: december 2019 t/m januari 2020

Genre: Ballet | Dans

Voor beeldmateriaal [klik hier](#)

Contactpersoon: Anne-Marie Schreuder | annemarie@senf.nl | 010-5937475

Charkov City Opera & Ballet - Het Zwanenmeer

ma 23/12 Theater Sneek, Sneek | 20.15 uur
di 24/12 Flint Theater, Amersfoort | 19.00 uur
wo 25/12 Theater De Spiegel, Zwolle | 15.00 uur
za 28/12 Theater Kerkrade, Kerkrade | 15.00 uur
za 28/12 Theater Kerkrade, Kerkrade | 19.30 uur
zo 29/12 Spant!, Bussum | 14.30 uur
ma 30/12 Zuiderstrandtheater, Den Haag | 14.30 uur
ma 30/12 Zuiderstrandtheater, Den Haag | 19.00 uur
do 02/01 Theater De Maagd, Bergen op Zoom | 19.00 uur
zo 05/01 Stadsschouwburg Haarlem, Haarlem | 14.30 uur
zo 05/01 Stadsschouwburg Haarlem, Haarlem | 19.00 uur

Het Zwanenmeer is het romantische liefdesverhaal tussen Odette en prins Siegfried. De duizelingwekkende techniek, gekoppeld aan de dubbelrol Odette/Odile, maakt dit ballet niet alleen tot een vuurproef voor iedere ballerina, maar ook een bijzonder genoeg om naar te kijken.

Producent: Classic Music Management

Speelperiode december 2019 t/m januari 2020

Genre: Ballet | Dans

Voor beeldmateriaal [klik hier](#)

Contactpersoon: Anne-Marie Schreuder | annemarie@senf.nl | 010-5937475

Buurman & Buurman gaan kamperen (4+)

za 21/12 Figi Theater, Zeist | 14.00 uur
za 21/12 Figi Theater, Zeist | 16.00 uur
zo 22/12 Hanzehof, Zutphen | 14.00 uur
zo 22/12 Hanzehof, Zutphen | 16.00 uur
vr 27/12 Cool kunst en cultuur, Heerhugowaard | 14.00 uur
vr 27/12 Cool kunst en cultuur, Heerhugowaard | 16.00 uur
za 28/12 Theater de Mythe, Goes | 14.00 uur
za 28/12 Theater de Mythe, Goes | 16.00 uur
zo 29/12 Chassé Theater, Breda | 16.00 uur
ma 30/12 Veluvine Nunspeet, Nunspeet | 14.00 uur
ma 30/12 Veluvine Nunspeet, Nunspeet | 16.00 uur
do 02/01 Theater aan de Parade, 's-Hertogenbosch | 14.00 uur
do 02/01 Theater aan de Parade, 's-Hertogenbosch | 16.00 uur
vr 03/01 Theater De Willem, Papendrecht | 14.00 uur
vr 03/01 Theater De Willem, Papendrecht | 16.00 uur
za 04/01 Deventer Schouwburg, Deventer | 14.00 uur
za 04/01 Deventer Schouwburg, Deventer | 16.00 uur
zo 05/01 DeLaMar Theater, Amsterdam | 13.15 uur
zo 05/01 DeLaMar Theater, Amsterdam | 15.30 uur

De buurmannen hebben het afgelopen jaar hard geklust. Een nieuw dak op het huis en de hele schuur is grondig verbouwd. Dus zijn ze wel toe aan een welverdiende vakantie. De buurmannen hebben een mooi plekje gereserveerd op de camping. Alleen even de tent opzetten en dan lekker genieten van de rust. Tenminste dat denken ze...

Producent: St. SIP, Matthijs Bongertman & Jelle Kuiper Producties B.V.

Speelperiode: september 2019 t/m mei 2020

Genre: Familie- en Kindertheater

Voor beeldmateriaal [klik hier](#)

Contactpersoon: Anne-Marie Schreuder | annemarie@senf.nl | 010-5937475

Niet Schieten! – 25 jaar Lust en Leed

za 21/12 Fulcotheater, IJsselstein | 20.30 uur
vr 27/12 Theater de Maaspoort, Venlo | 20.15 uur
za 28/12 S.C.C. Theater de Kattendans, Bergeijk | 20.15 uur
vr 03/01 Schouwburg Agnietenhof, Tiel | 20.00 uur
za 04/01 Hof 88, Almelo | 20.15 uur

Sinds dit ijzersterke cabarettrio in 1994 Cameretten won, is het een vaste waarde in de theaters. Speciaal voor het 25-jarig jubileum komen zij terug in de oorspronkelijke formatie. Maarten, Arend én Erik brengen met liefde een avond vol lust en leed uit al hun 14 shows.

Producent: VOF Niet Schieten!

Speelperiode: september 2019 t/m mei 2020

Genre: Cabaret | Kleinkunst

Voor beeldmateriaal [klik hier](#)

Contactpersoon: Anne-Marie Schreuder | annemarie@senf.nl | 010-5937475

Crazy Pianos – Guilty Pleasures Sing-a-Long

vr 20/12 De Lawei, Drachten | 20:00 uur
za 28/12 Theater De Tamboer, Hoogeveen | 20:15 uur
zo 29/12 Theater Sneek, Sneek | 20:15 uur

De zingende, swingende en humoristische muzikanten van Crazy Pianos weten als geen ander hoe ze een zaal op zijn kop kunnen zetten. Bereid je voor op een rit in een muzikale achtbaan met de allergrootste guilty pleasures tijdens een spetterend nieuw meezing-programma.

Producent: Crazy Piano's on tour B.V.

Speelperiode: september 2019 t/m mei 2020

Genre: Concerten

Voor beeldmateriaal [klik hier](#)

Contactpersoon: Anne-Marie Schreuder | annemarie@senf.nl | 010-5937475

Wibi Soerjadi @ The Movies

zo 22/12 De Reggehof, Goor | 15.00 uur
zo 29/12 Theater de Lampegiet, Veenendaal | 15.00 uur

Soerjadi houdt het programma dat gespeeld wordt tot op het laatste moment geheim, maar door een pianist van zijn kaliber is het natuurlijk heerlijk om verrast te worden. Tijdens het concert worden de werken toegelicht, neemt Wibi je mee in zijn muzikale belevingswereld en deelt hij de schoonheid van de klassieke muziek en zijn passie voor de piano.

Producent: Soerjadi Concerts

Speelperiode: oktober 2019 t/m april 2020

Genre: Opera | (Licht) Klassiek

Voor beeldmateriaal [klik hier](#)

Contactpersoon: Anne-Marie Schreuder | annemarie@senf.nl | 010-5937475

Tineke Schouten: Highlights

vr 6/12 Theater Sneek, Sneek | 20.15 uur
za 7/12 Zaantheater, Zaandam | 20.15 uur
wo 11/12 Schouwburg Amstelveen | 20.00 uur
do 12/12 Zuiderstrandtheater, Den Haag | 20.00 uur
vr 13/12 TheaterHotel De Oranjerie, Roermond | 20.00 uur
za 14/12 TheaterHotel De Oranjerie, Roermond | 20.00 uur
wo 18/12 Chassé Theater, Breda | 20.00 uur
do 19/12 Chassé Theater, Breda | 20.00 uur
za 21/12 Theater De Maagd, Bergen op Zoom | 20.00 uur
wo 08/01 Theater De Voorveghter, Hardenberg | 20.15 uur
do 09/01 Schouwburg De Kring, Roosendaal | 20.00 uur
vr 10/01 Scheldetheater, Terneuzen | 20.00 uur
za 11/01 Spant! Bussum | 20.15 uur

Highlights is een reis door de beroepsmatige carrière van Schouten met de pieken uit haar grote oeuvre. De fans van Schouten hebben mee mogen denken over de typetjes en sketches die ze in de show laat zien. Het selecteren van de publieksfavorieten bleek lastig, iedereen heeft zijn eigen voorkeuren. *De Belgische Paaldanseres*, *Lenie uit de Takkestraat*, *De toiletjuffrouw*, *De Wijnproefster*, zijn de bekendste *highlights*. Ook minder bekend werk is bij een deel van het publiek favoriet. Een grote verscheidenheid aan typetje is in de voorstelling te zien. Schouten: "Veel van de bekende *highlights* zijn met de tijd meegegroeid en in een nieuw jasje gestoken. Het is een mooie verzameling geworden."

Producent: Senf Producties B.V.

Speelperiode: oktober 2019 t/m mei 2020

Genre: Musical | Show

Voor beeldmateriaal [klik hier](#)

Contactpersoon: Eric Hendriks | eric@senf.nl | 010-5937481

Isabelle Beernaert - Laat me

vr 06/12 Theaters Tilburg (schouwburg) | 20.15 uur
di 10/12 Theater Speelhuis, Helmond | 20.15 uur
vr 13/12 Theater De Blauwe Kei, Veghel | 20.15 uur
vr 20/12 Theater De Lievekamp, Oss | 20.15 uur
za 28/12 De KOM, Nieuwegein | 20.15 uur
vr 3/01 Theater de Stoep, Spijkenisse | 20.15 uur
za 4/01 Amsterdam RAI Theater | 20.15 uur
zo 5/01 Spant!, Bussum | 14.30 uur
di 7/01 Isala theater, Capelle aan den IJssel | 20.15 uur
za 11/01 Schouwburg de Kampanje, Den Helder | 20.15 uur
di 14/01 Parktheater Eindhoven | 20.00 uur

De Vlaamse Isabelle Beernaert weet met haar choreografieën de harten van het publiek te raken. Maar hoe komt het dat iets je raakt of juist niet? Waarom staan je haren recht op bij het horen van een bepaald muziekstuk? En waarom smaakt het ene gerecht zoveel beter dan het andere? Isabelle gelooft dat dit voortkomt uit de bezieling waarmee iets wordt gecreëerd. De passie, de liefde, de intentie die erachter zit, de roep van je hart. Dit thema staat centraal in de voorstelling *Laat me*.

Voor *Laat me* blijft choreografe Isabelle Beernaert op eigen bodem en laat zij zich inspireren door de grootmeesters van Nederlandstalige chansons. Waar haar laatste producties veelal gekenmerkt werden door internationale invloeden, brengt Isabelle haar choreografieën dit keer dichterbij huis dan ooit. Laat u meeslepen en verrassen door dans op prachtige Nederlandstalige klassiekers.

Producent: Dancers on Stage i.s.m. Senf Theater B.V.

Speelperiode: november 2019 t/m februari 2020

Genre: Ballet | Dans

Voor beeldmateriaal [klik hier](#)

Contactpersoon: Eric Hendriks | eric@senf.nl | 010-5937481

Kleine Nachtmuziek – Angela Schijf op stap met Mozart

zo 1/12 TivoliVredenburg, Utrecht | 14.00 uur
zo 8/12 De Rijswijkse Schouwburg | 15.00 uur
vr 27/12 oude Luxor Theater, Rotterdam | 15.00 uur
za 28/12 Theater De Blauwe Kei, Veghel | 14.30 uur
zo 29/12 Muziekgebouw Frits Philips, Eindhoven | 15.00 uur
do 02/01 Schouwburg Orpheus, Apeldoorn | 15.00 uur
vr 03/01 DeLaMar Theater, Amsterdam | 15.00 uur
za 04/01 DeLaMar Theater, Amsterdam | 15.00 uur
zo 05/01 Chassé Theater, Breda | 15.00 uur

Angela Schijf staat deze feestdagen weer in de theaters met een muzikale familievoorstelling. In Kleine Nachtmuziek wordt de muziek van Wolfgang Amadeus Mozart vervlochten met een spannend verhaal voor iedereen vanaf 6 jaar. “Ik speel Sophie, een meisje met een uniek stel hersens. Ze kan alles, maar de vraag is: is het wel zo leuk om een ‘wonderkind’ te zijn?”

En over haar 8-koppig orkest: “De talentvolle musici van mijn orkest spelen alles uit hun hoofd en zijn deel van de scènes, zo vertellen we samen het verhaal. Toen ik vorig jaar een brief kreeg van een meisje dat na het zien van onze voorstelling op vioolles is gegaan, smolt ik. Muziek is belangrijk in het leven. Het gaat recht naar de ziel. Het is een en al emotie.”

Producent: Klassiek to go

Speelperiode: september 2019 t/m mei 2020

Genre: Familie- en Kindertheater

Voor beeldmateriaal [klik hier](#)

Contactpersoon: Eric Hendriks | eric@senf.nl | 010-5937481